

# ÍNDICE

*El cine cubano entre dos siglos (bis)*, Norberto Codina / 7

## EL REVERSO MÍTICO

*El cine cubano en cueros*, Luciano Castillo / 17

*El reverso mítico de Elpidio Valdés*,  
Justo Planas Cabrejas / 42

*El milagro filmico de La Virgen de la Caridad*,  
Luciano Castillo y Arturo Agramonte / 59

*El misterio de las aguas (Crónica de un día de rodaje)*,  
Arturo Sotto / 77

## PANTALLA DOCUMENTADA

*El diamante del Capitolio. Entrevista a Walfredo Piñera*,  
Dean Luis Reyes / 91

*Cine, cuerpo y trabajo: Los montajes de Guillén Landrián*,  
Julio Ramos / 102

*Bola y Rita: La memoria, la música y el amor*,  
Octavio Cortázar / 115

*París bien vale este documental. Entrevista con el realizador  
Rogelio París, Félix Contreras / 135*

- Sobre las cabras y el monte. Rigoberto Jiménez  
habla sobre la Televisión Serrana, Arturo Arango / 142*
- La década documentada. No ficción y reflexividad  
en el audiovisual cubano de los años 2000,  
Dean Luis Reyes / 163*

## EL ARTE DE ACTUAR

- Eslinda Núñez: Mucho más que un rostro bello,  
Susadny González Rodríguez / 187*
- El arte de saber esperar. Entrevista a Vladimir Cruz,  
Camilo Venegas / 196*
- Los minutos, la hora con Laura de la Uz,  
Luis Orlando Rodríguez / 213*
- Alina Rodríguez: El magisterio y la actuación,  
Luis Orlando Rodríguez / 232*

## LA CONSTRUCCIÓN DE UNA IMAGEN

- Entrevista a Fernando Pérez. La construcción  
de una imagen, Víctor Fowler / 255*
- Ni oír ni dar consejos. Conversación con Fernando Pérez,  
Zurelys López Amaya / 272*
- De cierta manera, el subalterno sí puede hablar.  
Sara Gómez y la voz del otro en el cine cubano,  
Gisela González-Dieter / 292*
- Senel Paz. A mí lo que me gusta es escribir,  
Juan Ramón Ferrera Vaillant / 311*

## ESPACIOS Y CRÍTICA

- Entre Cecilia y Alicia, Arturo Arango / 329*
- Más allá del mar, Désirée Díaz / 349*
- Crítica de cine e institucionalidad medial en Cuba: ¿Cómo  
cambiar las reglas del juego?, Hamlet Fernández / 367.*

*Experimentación, independencia y alternatividad  
en el audiovisual contemporáneo cubano / 383*

## CERCA DE ALFREDO

*Alfredo Guevara (un recuerdo impactante),*

Manuel Pérez Paredes / 411

*Los años 90, Alfredo Guevara y el cine cubano,*

Kiki Álvarez / 417

*Despedida en Verdana 13, Luis Ernesto Dueñas / 424*

*El gesto de Alfredo Guevara, Julio César Guanche / 428*